

Frankfurt am Main

STÄDEL MUSEUM

Q2

MONETS
KÜSTE
DIE ENTDECKUNG
VON ÉTRETAT



Zunächst ist der Kurs selbstständig durch die Ausstellung gegangen und konnte die Gemälde mit eigenen Gedanken verknüpfen.



Anschließend gab es eine Führung. Dabei wurden neue Zusammenhänge erschlossen und der rote Leidfaden erkenntlich gemacht.

MONETS KÜSTE



Das interessante bei dieser Ausstellung im Städel Museum ist, dass es nicht ausschließlich Bilder eines Künstlers sind, sondern sehr viele verschiedene Künstler, mit unterschiedlichen Stilen, Geschmäckern und Intentionen gezeigt wurden. Das was sie alle gemeinsam hatten war:

Das Motive, DIE KÜSTE VON ÉTRETAT

ÉTRETAT



Bei dieser Küste handelt es sich um ein kleines Fischersdorf, welches aufgrund des interessanten Motivs sehr viele Maler und Fotografen anzog, und so zu einem Touristen Hotspot wurde.

Bei dieser Ausstellung des Städel wurde dieser Verlauf und die daraus entstehenden negativen, sowie positiven Effekte erklärt. Dabei wurden unterschiedliche Künstler mit unterschiedlichen Motiven verwendet.

Das gefiel unserem Kurs sehr!

